



Warunki techniczne prezentacji spektaklu

SCENA

Przestrzeń sceniczna: 6 m szer., 10 m gł., 3 m wys.

Pełne wyciemnienie sali

OŚWIETLENIE

Reflektory, z możliwością regulacji – min. 35 szt. (w tym 15 profilowe)

2 niezależne linie DMX (podłączenie 2 reflektorów typu PAR RGB na scenie, zapewnionych przez Teatr Miniatura)

Nastawnia z możliwością regulacji

Rzutnik multimedialny, z możliwością sterowania i odtwarzania z DVD lub USB (projekcja na horyzoncie); ewentualnie możliwość zabrania rzutnika przez teatr

NAGŁOŚNIENIE

Wykonawczy system nagłośnieniowy adekwatny do wielkości sali

Mikser audio, sterowanie dźwięku z video, wyjście mały jack (podłączenie komputera)

Odtwarzacz CD (z funkcją CUE) x 2 szt.

INNE

Biały horyzont z możliwością odtwarzania filmu

Możliwość podwieszenia urządzeń do rozrzucania konfetti nad sceną, stałe zasilanie

Maszyna do dymu (zapewniona przez teatr), stałe zasilanie

Szerokość kulis min. 1 m (minimum jedna)

Garderoby z wyposażeniem (w tym napoje ciepłe, napoje chłodzące polskiej produkcji), minimum 2

CZAS

montaż: 6 godzin

spektakl: 65 minut (w tym 15 min. przerwy)

demontaż: 2 godziny

Istnieje możliwość prezentacji spektaklu bez przerwy.