

Regulamin uczestnictwa w wydarzeniach organizowanych przez Miejski Teatr Miniatura w Gdańsku w związku z przeciwdziałaniem COVID-19

§ 1

1. Niniejszy regulamin (zwany dalej „Regulaminem”) zawiera szczególne zasady uczestnictwa w wydarzeniach artystycznych, w szczególności spektaklach, próbach otwartych, czytaniach i innych wydarzeniach z udziałem publiczności (zwanym dalej „Wydarzeniami”), organizowanych przez Miejski Teatr Miniatura w Gdańsku (zwany dalej „Teatrem”).
2. Regulamin jest wprowadzony w celu wdrożenia *Wytycznych dla organizatorów imprez kulturalnych i rozrywkowych w trakcie epidemii wirusa SARS-CoV-2 w Polsce* wydanych przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Ministerstwo Rozwoju oraz Głównego Inspektora Sanitarnego.

§ 2

1. Regulamin jest udostępniany osobie nabywającej bilet uprawniający do uczestnictwa w Wydarzeniu razem z dokonaniem przez taką osobę zakupu biletu.
2. Dokonanie zakupu biletu razem z zapoznaniem się z Regulaminem jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu i zobowiązaniem do respektowania jego postanowień.
3. Regulamin obowiązuje wszystkie osoby zamierzające uczestniczyć w Wydarzeniu, niezależnie od tego, czy nabyły bilet osobiście, czy za pośrednictwem osób trzecich.

§ 3

1. Uczestnik Wydarzenia jest zobowiązany do przestrzegania zasad porządkowych w Teatrze, powiązanych w szczególności z logistyką oraz bezpieczeństwem, a także do stosowania się do wytycznych pracowników Teatru.
2. Pracownicy Teatru są uprawnieni do uniemożliwienia uczestnictwa w Wydarzeniu osobie, która nie przestrzega Regulaminu, zasad lub wytycznych, o których mowa w ust. 1.



§ 4

1. Do udziału w Wydarzeniu jest uprawniona wyłącznie osoba, która według jej najlepszej wiedzy nie jest osobą zakażoną wirusem SARS-CoV-2, nie przebywa na kwarantannie ani pod nadzorem epidemiologicznym.
2. Przed wejściem do Teatru obsługa widza będzie dokonywała pomiaru temperatury ciała każdemu uczestnikowi Wydarzenia (wynik jest anonimowy i nigdzie nierejestrowany). W przypadku odczytu temperatury o wartości 38° lub wyższej osoba nie zostanie wpuszczona na teren Teatru, a jej bilet traci ważność w dniu pokazu, z możliwością wymiany na inny termin ustalony w kasie biletowej.
3. Przed wejściem do Teatru każdy uczestnik Wydarzenia jest zobowiązany do złożenia pisemnego oświadczenia (zwanego dalej „Oświadczeniem”), że według jego najlepszej wiedzy nie jest osobą zakażoną wirusem SARS-CoV-2 i nie przebywa na kwarantannie lub pod nadzorem epidemiologicznym. Oświadczenie stanowi załącznik do niniejszego regulaminu.
4. Jeżeli dana osoba nie spełnia wymogów wskazanych w ust. 1 lub odmawia złożenia Oświadczenia lub pomiaru temperatury ciała, nie zostanie dopuszczona do udziału w Wydarzeniu i nie otrzyma zwrotu pieniędzy za zakupione bilety.
5. Teatr udostępnia wzór Oświadczenia m.in. za pośrednictwem strony internetowej Teatru oraz przy wejściu do Teatru. Rekomenduje się przynieślenie ze sobą wydrukowanego i wypełnionego Oświadczenia.

§ 5

1. Na terenie Teatru należy przestrzegać obowiązku zakrywania ust i nosa za pomocą maseczki lub innej przestony nosa i ust, jak komin, chusta lub przyłbica. Obowiązek ten dotyczy wszystkich osób dorosłych i dzieci powyżej 4. roku życia przebywających na widowni podczas Wydarzenia.
2. W przypadku nieposiadania przez widza własnej przestony nosa i ust konieczny jest zakup maseczki na miejscu (w kasie biletowej). Rekomendowana jest płatność bezgotówkowa.
3. Teatr, w tym kasa biletowa, będą otwarte dla widzów na godzinę przed rozpoczęciem każdego Wydarzenia.
4. Szatnia pozostaje zamknięta, uczestnicy Wydarzeń zobowiązani są do wchodzenia na widownię z okryciami wierzchnimi i innymi rzeczami osobistymi.
5. Nie ma możliwości zakupu napojów lub przekąsek na terenie Teatru.
6. Na terenie Teatru należy bezwzględnie przestrzegać regulacji porządkowych i wytycznych personelu; należy zachować dystans od innych osób wynoszący nie mniej niż 1,5 m w kolejce do wejścia lub wyjścia i do kasy biletowej.



7. Uczestnik Wydarzenia jest zobligowany do dezynfekcji rąk za pomocą środka dezynfekującego zapewnionego przez Teatr w wyznaczonych miejscach, w szczególności podczas wchodzenia na teren Teatru.
8. Pracownicy Teatru są uprawnieni do odmowy uczestnictwa w Wydarzeniu osobie nieprzestrzegającej zasad, o których mowa w Regulaminie. Opłata za zakupione bilety nie podlega wówczas zwrotowi.

§ 6

1. Uczestnicy Wydarzeń mogą nabyć bilety wyłącznie drogą elektroniczną (online); nie ma możliwości zakupu biletów w kasie biletowej.
2. Wyjątek stanowią bilety zakupione w kasie biletowej Teatru przed 13 marca 2020 roku uprawniające do uczestnictwa w Wydarzeniach, które zostały odwołane z powodu pandemii wirusa Sars-CoV-2 oraz bilety prezenty/vouchery, których ważność wygasła podczas pandemii. Osoby posiadające w/w bilety mogą je wykorzystać do 30 grudnia 2020 roku, po uprzednim telefonicznym bądź mailowym kontakcie z kasą biletową i zarezerwowaniu miejsc na wybrane Wydarzenie (w miarę dostępności wolnych miejsc), a następnie wymianie biletów w kasie biletowej bezpośrednio przed Wydarzeniem.

§ 7

1. Teatr udostępnia widzom nie więcej niż połowę łącznej liczby miejsc na widowni, a więc 115 miejsc na Dużej Scenie, 50 miejsc na Scenie Kameralnej, 50 miejsc na Sali Prób. Balkon Dużej Sceny jest wyłączony ze sprzedaży i użytkowania przez widzów.
2. Miejsca na widowni Dużej Sceny są numerowane, natomiast na pozostałych widowniach siedzenia przygotowane są z zachowaniem wszelkich zasad bezpieczeństwa i dystansu społecznego.
3. Rzędy powinny być zajmowane naprzemiennie, z zachowaniem jednego wolnego miejsca między widzami, z wyjątkiem osób z jednego gospodarstwa domowego, opiekuna z dzieckiem poniżej 13 roku życia lub opiekuna osoby niepełnosprawnej.
4. Procedura wpuszczania uczestników Wydarzeń na widownię będzie rozpoczynana 20 minut przed planowanym rozpoczęciem Wydarzenia. Widzowie będą zajmować miejsca zgodnie z wykupionym biletem lub wytycznymi pracowników obsługi widza, z zachowaniem dystansu społecznego.
5. Po Wydarzeniu widzowie będą wypuszczani z widowni rzędami, według wytycznych pracowników obsługi widza.
6. Każdy uczestnik Wydarzenia ma obowiązek stosowania się do poleceń obsługi widza i nie może samowolnie zmieniać wyznaczonego miejsca.



7. Osoba spóźniona nie będzie wpuszczana na teren Teatru, a opłata za bilet takiej osoby nie podlega zwrotowi.

§ 8

1. Zasady uczestnictwa w Wydarzeniu lub przebywania na terenie Teatru mogą być uzupełniane lub zmieniane w każdym czasie.
2. Regulamin obowiązuje od 1 września 2020 roku i pozostaje w mocy do odwołania.

