



Sztuka zakwalifikowana do finału konkursu „Demokracja. Nie tylko dla dorosłych” organizowanego przez Miejski Teatr Miniatura i fundację MiastoKreacja

Kuba Kapral

NieWażny głos

POSTACI:

NIEWAŻNY GŁOS „PUSTY”

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

WAŻNY GŁOS „ZA”

GŁOS „ZA I PRZECIW”

NIEWAŻNY GŁOS „Z PTASZKIEM”

FAŁSZYWY GŁOS 1

FAŁSZYWY GŁOS 2

oraz CISZA WYBORCZA (gościnnie)

Rzecz dzieje się w urnie wyborczej.

1. ZASADY I KWASY

Na miejscu są już: WAŻNY GŁOS „PRZECIW” i NIEWAŻNY GŁOS „PUSTY”. Ten ostatni centralnie, tyłem do świata - w takiej pozycji pozostaje do końca. Lub gdzieś na widowni, pod ścianą, wszędzie, rozwiązania mogą być różne. Wpada WAŻNY GŁOS „ZA”.

WAŻNY GŁOS „ZA”

Aaaa, dzieeeń doobry! Witam seerdecznie wszystkich zgroomadzonych. Jestem Ważny Głos „Za” i zaaaraz się tu roozgooszczę... Noormalnie już się czuuuję w tej urnie, jak w dooomu..!

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Co się tak wydziera..? Siada na zgięciu i nie przeszkadza...

WAŻNY GŁOS „ZA”

Oooho! Widzę, że mamy tu do czyyynienia z Ważnym Głosem „Przeeciw”. Kłaniam się nisko, szaaanownemu panu!

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Tylko mi tu nie panuj, pajacu jeden...

WAŻNY GŁOS „ZA”

Ha, ha, ha! Proszę się nie martwić! Nie ja jeden tu dziś wpadnę!

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Taki jesteś pewien? A skąd wiesz, że nie wpadnie tu więcej takich, jak ja..?

WAŻNY GŁOS „ZA”

Nooo, bez przesaaady! Przecież sondaże mówiły...

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Sondaże!? Skąd żeś się urwał, jełopie? Jakie sondaże!?

WAŻNY GŁOS „ZA”

No... wszystkie... cebos... pentator... czy jak mu tam...

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Cebos-srebos! Sondaże sondażami, a życie życiem! Sam się przekonasz, jak tu zaraz zafurczy od Ważnych Głosów „Przeciw”.

WAŻNY GŁOS „ZA”

Dobra, dobra, staruszku. Pożyjemy, zobaczymy.

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

A pożyjemy, zobaczymy, żebyś wiedział, frajerze...

WAŻNY GŁOS „ZA”

Dobra, dobra, skończ już...

Chwila obrażonej ciszy. WAŻNY GŁOS „PRZECIW” wraca do niemej kontestacji rzeczywistości. WAŻNY GŁOS „ZA” nie może usiedzieć.

WAŻNY GŁOS „ZA” (wskazując na NIEWAŻNY GŁOS „PUSTY”)

A ten, to kto?

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

A, taki tam...

WAŻNY GŁOS „ZA”

No, jaki tam?

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

A... szkoda gadać...

WAŻNY GŁOS „ZA”

A niby czeemu szkoda? Coś tu kręcisz, dziadku. Przecież wiidzę, że to Głos.

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Co widzisz, co widzisz!? Gównu widzisz.

WAŻNY GŁOS „ZA”

No, bez przesady, nie takim tonem. Tu są wyboory!

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Zgadza się, głupolu! I moim wyborem jest mówić, jak mi się podoba!

WAŻNY GŁOS „ZA”

Okej, okej, mów jak chcesz. Ale tak, żeby nikogo nie obrażać.

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

„Ale”, „ale”! Stale jakieś „ale”!

WAŻNY GŁOS „ZA”

No, ale...

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Właśnie! O tym mówię! Rób co chcesz, „ale”...

WAŻNY GŁOS „ZA”

Ale, żeby nikomu nie wadzić. Muszą być jakieś zasady!

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

A niby czemu?

WAŻNY GŁOS „ZA”

Bo bez zasad są same kwasy!

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Że co?

WAŻNY GŁOS „ZA”

Jajco! Masz się po prostu nie wyrażać brzydkiem.

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

A ty, to co niby robisz?

WAŻNY GŁOS „ZA”

Ja tylko grzecznie proszę, żebyś mówił z szacunkiem, do mnie, do każdego.

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Jakoś nie słyszałem wcześniej słowa „proszę”, bucu.

WAŻNY GŁOS „ZA”

Taaak? Naprawdę..? Hm... Może masz rację. P r o s z ę, zadowolony? Ze wszystkiego musisz robić problem? Przecież pytałem tylko, kto to jest, ten Głos w kącie.

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Jasne, jasne. Tylko pytałem. Już ja was znam, wszystko niby wolno, ale nie tego i nie tamtego... Do dupy z taką wolnością... A tego, to sam se spytaj, kim jest. Ha, ha, ha.

WAŻNY GŁOS „ZA”

Halo, kolego! Co tak w kącie stoisz? Halo! Do ciebie mówię.

NIEWAŻNY GŁOS „PUSTY” nie reaguje. WAŻNY GŁOS „ZA” podchodzi więc i zagląda mu w twarz.

WAŻNY GŁOS „ZA”

O mój Boże! To przecież... Pusty Głos! To... to straszne! Ja nie mogę..! Kto ci to zrobił..?!

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Ty to naprawdę jesteś głupi! Skąd on ma wiedzieć, kto mu to zrobił!? Przecież Głosy oddaje się anonimowo!

WAŻNY GŁOS „ZA”

No, wiem, tak tylko mi się spytało. Mój Boże, jakie to smutne. Jak ty się czujesz, biedaku?

NIEWAŻNY GŁOS „PUSTY” wzrusza ramionami.

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Jak się ma czuć? Jak ty byś się czuł, pacanie?

WAŻNY GŁOS „ZA”

Nawet nie mogę sobie tego wyobrazić... to musi być straszne... być Nieważnym Głosem, a do tego Pustym... Ja bym się chyba od razu podarł na kawałki... co ja gadam... nie słuchajcie mnie...

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Ja się staram...

WAŻNY GŁOS „ZA”

Jak tak można? Jak można zrobić coś takiego!?

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

A co niby w tym dziwnego? Normalna sprawa.

WAŻNY GŁOS „ZA”

Jak możesz tak mówić!?! To nie jest normalne!

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Właśnie, że normalne! Ponad milion ludzi da dzisiaj Pusty Głos!

WAŻNY GŁOS „ZA”

To jest chore!

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Chore to jest, jak ludzie nie mają na kogo zagłosować, bo nie ma nikogo, kto jest warty Głosu. I wtedy dają Puste Głosy. Żeby to zmanifestować! Albo jak chcą pokazać, że nie podoba im się ten system w ogóle!

WAŻNY GŁOS „ZA”

Ale to jest przecież najlepszy z możliwych...

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Bzdura.

WAŻNY GŁOS „ZA”

Bzdura? Znasz jakiś lepszy ustrój? Znasz?

Wpada GŁOS „ZA I PRZECIW”

GŁOS „ZA I PRZECIW”

Co ja słyszę? Ciekawa jakowaś dysputa prowadzona tu jest?

WAŻNY GŁOS „ZA”

Witam, witamy, serdecznie! Jestem Ważny...

GŁOS „ZA I PRZECIW”

Widzę, przecie kim waśc jesteś, przedstawiać się nie musisz. Interesuje mnie sporu waszego przyczyna, o nią dopytuję.

WAŻNY GŁOS „ZA”

Rozmawialiśmy tak ogólnie, o demokracji. Że jest najlepszym z możliwych systemów. Ma trochę oczywiście wad, ale... A pan to jest Za, czy Przeciw, bo nie mogę rozpoznać...

GŁOS „ZA I PRZECIW”

Za i Przeciw, do usług!

WAŻNY GŁOS „ZA”

Za i Przeciw..? To tak można..?

GŁOS „ZA I PRZECIW”

Naturalnie, paniczu, naturalnie.

WAŻNY GŁOS „ZA”

Nie rozumiem...

GŁOS „ZA I PRZECIW”

Nie dziwota, młodego wieku przywarą jest niejako, mniejsza w świecie orientacja...

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Już mu to mówiłem, że głupi jest jak but...

WAŻNY GŁOS „ZA”

No, no! Uwważaj na słowa, dziadek, bo skończy się moja cierpliwość!

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

I co!? Co wtedy? Przywalisz mi? Przywalisz!?! Schodzi farba z farbowanego lisa!

WAŻNY GŁOS „ZA”

Co!? Co ty bredzisz!?

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

A, tak! Niby taki demokrata, wolnościowiec, a jak przyjdzie co do czego, to wali, aż się kurzy!

WAŻNY GŁOS „ZA”

Ale ja przecież nie palę! Tak tylko mówię...

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Tylko mówię, tylko mówię... Nic innego nie potrafisz! Tylko mówić... puste gadanie.

WAŻNY GŁOS „ZA”

Jakie puste gadanie? Otóż mylisz się! Bo demokracja to...

GŁOS „ZA I PRZECIW”

Hola, hola! Widzi mi się, iż pojedynek tu się na argumenta szykuje. Pozwolą panowie, że zasady wpierwej ustalim, by przebieg właściwy batalia ta miała. Kroków pięć stańcie ode siebie. Po jednym strzale do się oddajecie. Strzałów też pięć niech kaźden ma, obaczym, które celniejsze się pokażą. Gotowi? Trzy, dwa, pal!

2. POJEDYNEK

WAŻNY GŁOS „ZA”

Wolność słowa!

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Pozory!

WAŻNY GŁOS „ZA”

Jakie pozory!?! Kaźdy może wyrażać swoje poglądy!

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Ale gdzie?

WAŻNY GŁOS „ZA”

No, gdzie chce!

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Czyli nigdzie? Bo jak jesteś zwykłym ziułkiem i nie masz przebicia w mediach, to nikt cię nie usłyszcy!

WAŻNY GŁOS „ZA”

No, bez przesady...

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Co, bez przesady!?! A ten rolnik, co mu zabrali traktor za długi sąsiada?

WAŻNY GŁOS „ZA”

Jaki rolnik?

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Normalny rolnik. Wszedł mu na posesję komornik, zabrał traktor i zaraz sprzedał pokątnie za ułamek wartości. I co z tego, że facet miał papiery na ciągnik, co z tego, że długi to miał jego sąsiad?

WAŻNY GŁOS „ZA”

No, co ty powiesz? I co, odzyskał ciągnik?

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

A gdzie tam! Chodził po sądach, odwoływał się, ale wszyscy mieli go głęboko w du... (WAŻNY GŁOS „ZA” *gromi spojrzeniem*) ...w poważaniu! Dopiero, jak zainteresowała się tym telewizja, to się ruszyło.

WAŻNY GŁOS „ZA”

No, widzisz, czyli jednak sprawiedliwości stało się zadość... Czekaj, czekaj! Co ty mi tu mydlisz oczy! On oszukuje!

GŁOS „ZA I PRZECIW”

Do meritum wrócić zalecam!

WAŻNY GŁOS „ZA”

Właśnie! Przecież ja mówię o wolności słowa, a ty mi tu, że w przepisach są jakieś luki, albo, że sądy są opieszale... To się zdarza, system nigdy nie jest doskonały, a ja mówię: możesz głosić, co chcesz!

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

To ja głoszę, że wolności słowa nie ma...

WAŻNY GŁOS „ZA”

Proszę bardzo! Równość!!!

GŁOS „ZA I PRZECIW”

Piękny strzał!

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Ha, ha, ha, ha!

GŁOS „ZA I PRZECIW”

Unik paskudny?

WAŻNY GŁOS „ZA”

Paskudny. No, co się rechoczesz?

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Ha, ha, ha, ha! To żaden unik! Śmiech mnie po prostu ogarnia, jak słyszę takie bzdety! I o tym właśnie mówię! Jak masz stanowisko, albo kasę, albo plecy, to rządysz, a jak jesteś szarakiem, to ganiasz po polu i zbierasz cudze bobki!

WAŻNY GŁOS „ZA”

Znowu coś bredzisz, a ja mówię o tym, że w demokracji prawa przysługują wszystkim ludziom, niezależnie od kolrou skóry, wieku, czy dziwnych poglądów. I te prawa są niezbywalne, nienaruszalne! Rozumiesz, co do ciebie mówię? Kumasz?

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

A ty kumasz? Przecież mówię o tym samym! Tylko ja mówię, jak jest, a ty mówisz, jak jest napisane w tej całej konstytucji, czy innym teoretycznym świstku...

WAŻNY GŁOS „ZA”

Teoretyczny świstek? Konstytucja!? No, stary, przeginasz i to ostro! Niech pan mu powie...

GŁOS „ZA I PRZECIW”

Walcz waść!

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Walcz cieniasie, nie gderaj! I nic nie przeginam, konstytucja, konstytucją, a życie wali po dupach najczęściej biednych, bezbronnych, czyli większość społeczeństwa!

WAŻNY GŁOS „ZA”

Bredzisz!

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Widzę! Widzę, co się dzieje! Mówisz, równe prawa, ale jak masz iść do lekarza, to ile czekasz? A myślisz, że bogaty czeka w kolejkach? Czeka!?! Albo, jak chcesz wziąć kredyt? Szemrany biznesmen dostaje od ręki, zdefrauduje i cześć! A zwykły człowiek musi się nastarać i potem spłaca przez całe życie. To jest ta twoja równość? Obudź się człowieku, są równi i równiejsi!

WAŻNY GŁOS „ZA”

Już mówiłem, demokracja może i ma wady, ale to i tak najlepsze rozwiązanie. Uwaga, strzelam. Się teraz nie pozbierasz! Obywatele mają realny wpływ na rządy, czy to na szczeblu lokalnym, czy...

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Ej, Ej! Stop! Teraz mój strzał! Ty już dwa razy strzelałeś pierwszy! Nie uważasz, że powinno być po równo, a?

GŁOS „ZA I PRZECIW”

Uwaga słuszna poniekąd...

WAŻNY GŁOS „ZA”

A, tak... racja, powinno być po równo...

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Ha, ha, ha!

WAŻNY GŁOS „ZA”

No, co..?

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Przyłapałem cię.

WAŻNY GŁOS „ZA”

Oj tam, oj tam... Nie napinaj się, bo ci żyłka pęknie. Strzelaj!

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Mówimy o demokracji parlamentarnej, tak?

WAŻNY GŁOS „ZA”

No, a o jakiej? Przecież, że o parlamentarnej!

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

No więc, ten twój wpływ obywateli na cokolwiek, to jest fikcja.

WAŻNY GŁOS „ZA”

Fikcja? Poproszę w takim razie o fakty!

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Proszę bardzo: to, co nazywasz „demokracją” jest jedynie fasadą skrywającą rządy elit!

WAŻNY GŁOS „ZA”

No, jak!?! Przecież ludzie, w wolnych wyborach wybierają swoich przedstawicieli, którzy później ich reprezentują!

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Kłamstwo! Ile to razy byłeś Głosem na kogoś konkretnego, a potem ten ktoś przepadał, bo tak a nie inaczej skonstruowana była lista wyborcza, że tylko jedyne z tej listy wchodziły? I co?

Byłeś Głosem na uczciwego człowieka, a do sejmu trafiał złodziej z wyrokiem, bo to koleżka prezesa? Ile razy? Albo spróbuj założyć własną partię i się przebić, no, spróbujesz? Myślisz, że masz jakieś szanse?

WAŻNY GŁOS „ZA”

Ale nikt nie mówił, że demokracja to bułka z masłem!

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Ale ja mówię, że to kij i marchewka!

WAŻNY GŁOS „ZA”

Znowu jakieś zające?

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Jakie zające? Nie zmieniaj tematu!

GŁOS „ZA I PRZECIW”

Cisza!

WAŻNY GŁOS „ZA”

Słucham?

GŁOS „ZA I PRZECIW”

Cisza idzie! Kryć się!

WAŻNY GŁOS „ZA”

W sensie wyborcza cisza?

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Cisza!

Nadchodzi CISZA WYBORCZA. Ciszy się trochę i odchodzi.

GŁOS „PRZECIW”

Uff...

WAŻNY GŁOS „ZA”

Ale co by nam zrobiła?

WAŻNY GŁOS „ZA”

Oj, młody, młody...

GŁOS „ZA I PRZECIW”

Nie chcesz waść wiedzieć, do pojedynku wracajmy!

WAŻNY GŁOS „ZA”

To, co to za marchewka?

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Marchewka?

WAŻNY GŁOS „ZA”

Mówiłeś coś o drzewie i marchewce...

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

O kiju! Wydaje ci się, że masz jakiś wpływ na rzeczywistość, a w rzeczywistości rządzą stare oligarchie albo zasiedziały partie, na jedno czasem wychodzi.

WAŻNY GŁOS „ZA”

No, ten system ma swoje oczywiście wady...

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Co ty z tymi „oczywiście wadami”!? Oczywiście jest to, że nie są to żadne drobne wady, to jest zwykła ściema! Bo większość społeczeństwa jest apatyczna, niezborna, podzielona, a elity żwawe i spójne. Smutne to, ale prawdziwe. I cała ta demokracja parlamentarna to jest po prostu jawna opresja zamieniona w manipulację! I tacy, jak ty się dają na to nabierać...

GŁOS „ZA I PRZECIW”

Na kolejny strzał nalegać będę...

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

A niech se strzela, ja tam uważam, że go już ustrzelił...

WAŻNY GŁOS „ZA”

Co ustrzelił, co ustrzelił? Poczuj to: wolność!

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Już było!

WAŻNY GŁOS „ZA”

To była wolność słowa! A teraz mówię po prostu o wolności! Że możesz się zrzekać, protestować, popierać, no, robisz, co chcesz!

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Znowu pozory, młody, nie przekonasz mnie, poza tym, co to za wolność, jak decyduje, powiedzmy, że decyduje, bo jej się tak wmawia: większość? A mniejszość? Wolność tylko dla większości? A jeśli większość się myli, bo to banda ciemniaków? To, co wtedy?

WAŻNY GŁOS „ZA”

I tak zostaje dużo wolności! Nie zaprzeczysz! Dlaczego możesz głosić sobie te wszystkie chore teoryjki? Bo jest wolność! Dlaczego możesz być Przeciw? Bo jest wolność? A jak ci się nie podoba, możesz wyjechać. Gdzie cię karty poniosą. A dlaczego? No? Bo jest wolność! Panie Za i Przeciw! Jaki wynik mamy?

GŁOS „ZA I PRZECIW”

Przyznać muszę, że pojedynek wyrównany jawi mi się, azaliż po jednym strzale panom zostało...

WAŻNY GŁOS „ZA”

No, to patrzcie to: suwerenność narodu...

W tym momencie do urny wpada NIEWAŻNY GŁOS „Z PTASZKIEM”

NIEWAŻNY GŁOS „Z PTASZKIEM”

Ojoj... ojoj...

WAŻNY GŁOS „ZA”

No, patrz! Kolejny Nieważny Głos! (do WAŻNEGO GŁOSU „PRZECIW”) To przez takich jak ty! Przez takie podkopywanie podstaw demokracji!

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Chrzaniś, ten nie jest Pusty...

WAŻNY GŁOS „ZA”

Nie? A co mu jest?

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Ha, ha, ha, ha! Sam se obadaj!

WAŻNY GŁOS „ZA”

Hej, kolego! Co z tobą jest?

NIEWAŻNY GŁOS „Z PTASZKIEM”

Ojoj... ojoj...

WAŻNY GŁOS „ZA”

Oj, nie bój się! Co tam chowasz?

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

On ma przecież ptaszka, baranie!

WAŻNY GŁOS „ZA”

Jakiego ptaszka? Ty, kolego, pokaż tego ptaszka!

NIEWAŻNY GŁOS „Z PTASZKIEM” po budującej napięciu chwili pokazuje ptaszka.

WAŻNY GŁOS „ZA”

No, co? Zwykły ptaszek? Co w tym śmiesznego?

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Taki z ciebie demokrat, a nie wiesz, o co chodzi z ptaszkami?

WAŻNY GŁOS „ZA”

Wiem... tylko zapomniałem...

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Jak ktoś postawi zamiast krzyżyka ptaszka, to Głos staje się Nieważny... głupia sprawa, ale tak jest...i ciężko się potem na mieście pokazać...

WAŻNY GŁOS „ZA”

Ty się nie nabijaj z czyjegoś nieszczęścia. Nie martw się, kolego! Ja cię akceptuję nawet z ptaszkiem... Zegnij się tu spokojnie, gdzie chcesz. My tu mamy mały pojedynek. Jak mówiłem: suwerenność narodu...

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Cisza! Słyszycie..?

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Ej, to jest poniżej pasa! Cisza już tu była! Panie Za i Prze...

GŁOS „ZA I PRZECIW”

Pssst! O ciszę upraszam, waszmoście! Coś zaiste zbliża się...

WAŻNY GŁOS „ZA”

Ja nic nie słyszę...

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

To umyj se druk...

NIEWAŻNY GŁOS „Z PTASZKIEM”

A ja...

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Cicho!

Wszyscy nasłuchują. Rzeczywiście coś się zbliża. Nagle zapadają ciemności.

3. CIEMNOŚCI

WAŻNY GŁOS „ZA”

Co się dzieje? Dlaczego zgasło światło?

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Niedobrze...

WAŻNY GŁOS „ZA”

Co, niedobrze? Co tu się wyprawia!?

NIEWAŻNY GŁOS „Z PTASZKIEM”

Ojoj...

GŁOS „ZA I PRZECIW”

Spokój, mości panowie, tylko spokój uratować nas może!

FAŁSZYWY GŁOS 1

Włacha, spokój ma być!

Wraca światło. W urnie oprócz znanych nam Głosów są też FAŁSZYWY GŁOS 1 I FAŁSZYWY GŁOS 2.

FAŁSZYWY GŁOS 2

Pod ścianę, karty szeroko, nic nie kombinować!

FAŁSZYWY GŁOS 2

I spokój! Zachować spokój, nie fikać, a bezboleśnie się wszystko uda.

WAŻNY GŁOS „ZA”

Co się uda? Kim panowie są?

FAŁSZYWY GŁOS 1

Uda się, uda. A mu już jesteśmy od tego, żeby się udało.

WAŻNY GŁOS „ZA”

Ale ja protestuję, nie możecie tak traktować Ważne... au! To bolało!

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Przymknij się młody! Nie widzisz, że to Fałszywe Głosy?

WAŻNY GŁOS „ZA”

Fałszywe Gło... o mój Boże! Więc tak to wygląda?

FAŁSZYWY GŁOS 1

Dokładnie tak to wygląda!

FAŁSZYWY GŁOS 2

I tak!

WAŻNY GŁOS „ZA”

Au!

FAŁSZYWY GŁOS 1

He, he. Pięknie się prezentujemy, co nie?

FAŁSZYWY GŁOS 2

Co tak!

FAŁSZYWY GŁOS 1

Trzy razy tak!

FAŁSZYWY GŁOS 2

Że jak?

FAŁSZYWY GŁOS 1

A nijak, taki żart branżowy, dla kumatych.

FAŁSZYWY GŁOS 2

A, dla kumatych! Się wie, się rozumie!

FAŁSZYWY GŁOS 1

Jest, jak mówisz.

WAŻNY GŁOS „ZA”

Panowie, przepraszam, powiedzcie, co się dzieje?

FAŁSZYWY GŁOS 1

A nic. Przejmujemy władzę. Nie przejmuj się.

WAŻNY GŁOS „ZA”

Ale... auć!

FAŁSZYWY GŁOS 1

Mówiłem, nie przejmuj się!

WAŻNY GŁOS „ZA”

Ale tak nie można. Aua!

FAŁSZYWY GŁOS 1

Wszystko można. Dobra...

WAŻNY GŁOS „ZA”

Panowie, ich jest tylko dwóch! Damy im radę! Au! Razem! Au!

FAŁSZYWY GŁOS 1

Spokój młody! Jakich dwóch! Ty, pokaż mu!

FAŁSZYWY GŁOS 2 pokazuje masę Fałszywych Głosów. Z WAŻNEGO GŁOSU „ZA” uchodzi energia.

FAŁSZYWY GŁOS 1

Dobra, kogo my tu mamy? Mówisz młody sam, czy ci pomóc?

FAŁSZYWY GŁOS 2

Ja pomogę!

WAŻNY GŁOS „ZA”

Au! Jestem Ważny Głos „Za” i...

FAŁSZYWY GŁOS 1

I zaraz ci wybijemy te bzdury z kratek. Mów!

WAŻNY GŁOS „ZA”

Nie.

FAŁSZYWY GŁOS 1

Nie?

WAŻNY GŁOS „ZA”

Nie...

FAŁSZYWY GŁOS 1

Kolego, sięgamy po zdecydowane środki perswazji!

FAŁSZYWY GŁOS 2

Że jak?

FAŁSZYWY GŁOS 1

Młoteczek, obciążki, może trochę prądziку? Co młodziku?

WAŻNY GŁOS „ZA”

Nie, proszę! Nie torturujcie mnie!

FAŁSZYWY GŁOS 1

Ależ my nie torturujemy! My tylko torujemy drogę prawdzie. Po prawdzie naszej prawdzie, ale zawsze prawdzie! No, synku, nie daj się więcej prosić!

WAŻNY GŁOS „ZA”

Nazywam się... Nazywam się Maria Hofman, urodziłam się 17 października...

FAŁSZYWY GŁOS 1

O proszę! Takie kwiatki wychodzą!

FAŁSZYWY GŁOS 2

To jest kobita?!

FAŁSZYWY GŁOS 1

No, kobita, chociaż mało, na razie bita. Mów, mów skarbie!

WAŻNY GŁOS „ZA”

Byłam wtedy studentką II roku psychologii Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego...

FAŁSZYWY GŁOS 1

Popatrz, popatrz, inteligencja.

FAŁSZYWY GŁOS 2

Gdzie?

FAŁSZYWY GŁOS 1

Nie martw się, nie u ciebie. No, dalej, złociutka!

WAŻNY GŁOS „ZA”

W niedzielę w miasteczku akademickim pojawiły się ulotki, zapowiadające na poniedziałek 11 marca wiec na znak solidarności ze studentami z Warszawy. W poniedziałek już od rana wyczuwało się na uczelni niecodzienną atmosferę. Po obiedzie udaliśmy się pod Chatkę Żaka. Już z daleka widać było rosnący tłum. Pogoda była brzydka, padał drobny deszcz ze śniegiem. Jednak w tłumie nie czuło się tego. Ludzi przybywało. Około 14.30 od wejścia do Chatki padła komenda: „Na Krakowskie Przedmieście!” Tam mieliśmy spotkać się z ludźmi wracającymi po pracy do domów i wspólnie z nimi odbyć wiec. Jakże byliśmy naiwni! Ruszyliśmy do przodu. Nie powiódł się zamiar dojścia do Krakowskiego Przedmieścia ulicą Sowińskiego. Za gęsto tam było. Szliśmy więc prosto ul. Nowotki. Cieszyliśmy się, że idziemy razem, że jest nas dużo. Skandowaliśmy: Precz z cenzurą! Prasa kłamie! Chcemy wolności! Chcemy demokracji! Chcemy Dziadów bez dziadów!

FAŁSZYWY GŁOS 1

No, no, no!

WAŻNY GŁOS „ZA”

Czuliśmy się wolni. Nie uszliśmy jednak daleko. Przed Domem Nauczyciela, drogę zagroził nam aktyw robotniczy uzbrojony w długie pały. Do tego byli milicjanci w hełmach, uzbrojeni w karabiny z bagnietami, oraz tajniacy z wielkimi psami na smyczach.

FAŁSZYWY GŁOS 2

Brawo my!

WAŻNY GŁOS „ZA”

Zrobiło się gorąco. Usłyszałam krzyk: „ta w brązowym płaszczu” i nagle ktoś wyciągnął mnie z tłumu. Bili od razu. Ciągnęli mnie po ziemi, dwóch milicjantów, jeden ciągle coś wrzeszczał, drugi tłukł pałką. Osłaniałam głowę, mój Boże, jak ja się wtedy bałam. Naprawdę myślałam, że mnie zabiją, byli jak oszalałe zwierzęta...

FAŁSZYWY GŁOS 2 wali się w piersi niczym goryl.

FAŁSZYWY GŁOS 1

Spokojnie, kolego, spokojnie. Mów, złotko, nie zwracaj uwagi.

WAŻNY GŁOS „ZA”

Zatrzymanych zgromadzono w Domu Nauczyciela. Ludzie byli przerażeni, wszędzie krew, chyba wszyscy płakali. Potem, na komisariacie też bili, ale już mniej. Zostałam relegowana z uczelni, ponad trzysta osób wtedy wyrzucili. Chłopcy bardzo się bali, że wcielą ich do wojska. A ja chciałam dalej studiować... Złożyłam odwołanie, przyjęli z powrotem...

FAŁSZYWY GŁOS 1

No i tak trzymać, młodzieży! Tak trzymać. Dobra, stój tu sobie spokojnie, studiuj, przykładowo tą, ups, pardon, tę ścianę, habilitację z pęknięć masz już prawie w kieszeni... Chociaż pamiętaj! U nas mury nie pękają!

FAŁSZYWY GŁOS 2

A ściany majom uszy!

FAŁSZYWY GŁOS 1

Dokładnie. Następny!

WAŻNY GŁOS „ZA”

Ale...

FAŁSZYWY GŁOS 1

No, co jeszcze? Patrz ją, jaka ciekawska! Ostatnie pytanie skarbie, robota nie zając!

WAŻNY GŁOS „ZA”

Dlaczego... dlaczego to robicie..?

FAŁSZYWY GŁOS 1

Pieniądze, przywileje, władza. Władza, brałaś to kiedyś? Silne draństwo, a jak uzależnia! Co jeszcze?

FAŁSZYWY GŁOS 2

Laski! W sensie dupeczki!

FAŁSZYWY GŁOS 1

No, tak, to w kategorii przywileje...

FAŁSZYWY GŁOS 2

Samochody!

FAŁSZYWY GŁOS 1

To też w przywilejach...

FAŁSZYWY GŁOS 2

Imprezki!

FAŁSZYWY GŁOS 1

Tak, tak, panie kolego, to wszystko i jeszcze coś: czas!

FAŁSZYWY GŁOS 2

Start?

WAŻNY GŁOS „ZA”

Czas?

FAŁSZYWY GŁOS 1

Słuchaj uważnie, bo rzucę żargonem akademickim: badania wykazują, że urzędujący, którzy fałszowali lub manipulowali wyborami utrzymują się na stanowisku statystycznie 2,5 raza dłużej niż ci wybrani w sposób uczciwy, kapito? Dobra, koniec pytań. Dawać następnego!

FAŁSZYWY GŁOS 2 wypycha WAŻNY GŁOS „PRZECIW”.

FAŁSZYWY GŁOS 1

O, stary znajomy!

FAŁSZYWY GŁOS 2

Bijemy mocniej?

FAŁSZYWY GŁOS 1

Może mocniej, może nie. No, stary druhu! Utniemy sobie miłą pogawędkę?

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Utnij se łeb, pijawko!

FAŁSZYWY GŁOS 2

Uch, ty!

FAŁSZYWY GŁOS 1

Spokojnie, kolego, spokojnie! Przecież my tu mamy odpowiednie teczuszki. Obywatel Adamczyk, Waclaw. Syn Stanisława i Konstancji. Rolnik. W młodości zapisał się do ZMW „Wici” i Stronnictwa Ludowego. Po wybuchu II wojny światowej wstąpił do partyzantki. ZWZ, SL „Roch”, Bataliony Chłopskie. Po zajęciu Lubelszczyzny przez Armię Czerwoną uwięziony, a następnie wywieziony do łagrów. I tam spotkaliśmy się po raz pierwszy... prawda, kochaniutki? Aż się iza w oku kręci.

FAŁSZYWY GŁOS 2

Melduję, że jemu się nie kręci!

FAŁSZYWY GŁOS 1

Tymczasem... Do kraju powrócił w 47. roku. Zaangażował się w działalność Stronnictwa i ZSL. Dalsze jego losy są nieznane. Ale my tu je poznamy?

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Całuj mnie w dupę!

FAŁSZYWY GŁOS 2

Uch, ty!

FAŁSZYWY GŁOS 1

Kolego, poproszę!

FAŁSZYWY GŁOS 2 naciska na WAŻNY GŁOS „PRZECIW”.

FAŁSZYWY GŁOS 1

No!

FAŁSZYWY GŁOS 2 naciska mocniej.

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Dobra, dobra. Puść. Powiem.

FAŁSZYWY GŁOS 1

No, to słuchamy!

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Wiadomo było, że referendum w 46. było sfałszowane. Była obawa, że i wybory w 47. będą. I się zaczęło. Aresztowania, propaganda oczerniająca ludowców, skrytobójstwa. Moja kobieta mówiła, Waclaw, ty się lepiej w to nie pchaj, zabiją cię, ale ja jej mówię: kobieto! Nam nie wolno się bać, jak my się będziemy bać, to kto będzie walczył? No, zostaw, przecież mówię!

FAŁSZYWY GŁOS 1

Kolego, zmniejszcie nacisk. Odrobinę.

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Zebranie mieliśmy, co robić my się zastanawiali. Wiadomo było, że w komisjach pełno ubeków, niektóre w całości obstawione pepeerem. Jak wracałem mnie capnęli. Żadnych zarzutów, siedzisz i nic nie wiesz, za co, kiedy wypuszczą. Myślałem, potrzymają i tyle. Ale zaczęło się bicie.

FAŁSZYWY GŁOS 1

Re-e-du-kacja, innymi słowy.

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Straszne bicie. Pałką gumową, w łopatki, w podbródek, u nasady nosa. Bo tam boli bardziej. Batem obciążonym tak zwaną lepką gumą w wierzchnią część nagich stóp w okolicach palców. Nie do wytrzymania. Wrywanie włosów ze skroni i karku, z brody, z krocza...

FAŁSZYWY GŁOS 2

„Podskubywanie gęsi”, moje ulubione!

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Bez snu przez okres 7, nawet 9 dni. Zmęczenie aż boli, ja muszę spać... proszę, choć na minutę... błagam... chociaż na chwileczkę... tylko zamknę oczy... zaraz oszaleję... ja zaraz oszaleję!

FAŁSZYWY GŁOS 1

No, poszaleliśmy trochę... co tam jeszcze?

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Miażdżenie rozżarzoną papierośnicą okolic ust i oczu, zmniejszone porcje jedzenia, oblewanie kubłami zimnej wody, nocne rewizje, stanie nago, na baczność w przeciagu...

FAŁSZYWY GŁOS 1

No i widzisz, udało się nam cię wyprostować. A potem?

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Potem wsadzili mnie do auta i więzi. Myślałem, że do innego więzienia, czy co. Ale zatrzymali my się w lasku. Kazali wysiąść... i... więcej nie pamiętam...

FAŁSZYWY GŁOS 1

Ale my pamiętamy!

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Nie pamiętam...

FAŁSZYWY GŁOS 1

To znaczy nie pamiętamy, oczywiście!

FAŁSZYWY GŁOS 2

Ja pamiętam! Właśnie sobie przypomniałem! My go wtedy...

FAŁSZYWY GŁOS 1

Nie pamiętacie! Rozumiecie? Nie ma na to żadnych papierów...

FAŁSZYWY GŁOS 2

A... nie ma papierów! To faktycznie, zapomniałem...

FAŁSZYWY GŁOS 1

Widzicie, po co było się wychylać? Ale teraz już spokój macie. A potem was zrehabilitują. Pośmiertnie, co prawda, ale zawsze, he he. Następny!

FAŁSZYWY GŁOS 2

Ten ma ptaszka!

FAŁSZYWY GŁOS 1

Coś takiego! To pociągnijcie go trochę za... tego ptaszka!

NIEWAŻNY GŁOS „Z PTASZKIEM”

Nie, nie! Proszę! Błagam! Ja nic nie zrobiłem! Ja jestem niegroźny!

FAŁSZYWY GŁOS 1

Wszyscy tak mówią.

NIEWAŻNY GŁOS „Z PTASZKIEM”

Ale ja... ale ja jestem przecież śmieszny!

FAŁSZYWY GŁOS 1

No, nie bądźcie śmieszni!

NIEWAŻNY GŁOS „Z PTASZKIEM”

Ale ja jestem tylko śmieszny! Nic więcej! I ja... ja się mogę przydać! Ja przecież mogę rozśmieszać ludzi! Ludzie lubią się śmiać! Nawet jak nie ma z czego! Ale, to ja zrobię tak, że będzie z czego!

FAŁSZYWY GŁOS 1

Jak?

NIEWAŻNY GŁOS „Z PTASZKIEM”

No... sam nie wiem! Wiem! Pokażę ptaszka!

FAŁSZYWY GŁOS 2

He, he, dobre!

FAŁSZYWY GŁOS 1

I co, długo ludzie się będą śmiać z tego twojego ptaszka?

NIEWAŻNY GŁOS „Z PTASZKIEM”

No... to... będę opowiadał kawały!

FAŁSZYWY GŁOS 1

O, to opowiedz jakiś!

NIEWAŻNY GŁOS „Z PTASZKIEM”

Na przykład... na przykład... O! Mam! Spotykają się dwa Fałszywe Głosy, a jeden dostał właśnie wyrok za składanie prawdziwych zeznań. A drugi pyta, co ci jest, a ten: замуrowało mnie...

FAŁSZYWY GŁOS 2

Bić?

FAŁSZYWY GŁOS 1

Czekajcie. To miało być śmieszne? Za to jest czapa!

NIEWAŻNY GŁOS „Z PTASZKIEM”

Ale, o to chodzi, ludzie się trochę pośmieją, pośmieją, to nie będą bruździć. To będzie taki wentylek bezpieczeństwa...

FAŁSZYWY GŁOS 1

Dobra, panie wentylek, tylko, żeby te twoje kawały były lotne bardziej!

NIEWAŻNY GŁOS „Z PTASZKIEM”

Oczywiście, panie władzo! Oczywiście! Już zabieram się do pracy! Hej ho, hej ho! Do pracy by się szło...

FAŁSZYWY GŁOS 2

Dobry jest! Taki krasnal jakby!

FAŁSZYWY GŁOS 1

Co wy wygadujecie, przecież krasnoludków nie ma!

FAŁSZYWY GŁOS 2

A ja myślałem...

FAŁSZYWY GŁOS 1

Niemożliwe! Dobra, koniec tych żartów. Kto jeszcze został?

FAŁSZYWY GŁOS 2 (*wskazując na NIEWAŻNY GŁOS „PUSTY”*)

Ten?

FAŁSZYWY GŁOS 1 (*przyglądając się „PUSTEMU”*)

E, ten się nie liczy. Zostaw.

FAŁSZYWY GŁOS 2

No, to ten jeszcze został!

FAŁSZYWY GŁOS 1

O! Oho!

FAŁSZYWY GŁOS 2

Uhu!

FAŁSZYWY GŁOS 1

No, no, no! Gruba ryba! Dajmy jej głos!

FAŁSZYWY GŁOS 1 i FAŁSZYWY GŁOS 2 biorą w karby GŁOS „ZA I PRZECIW”.

FAŁSZYWY GŁOS 2

Chyba nic z niego nie wydusimy!

FAŁSZYWY GŁOS 1

Nie musimy. Tu i tak trudno dojść do sedna. Co nie, panie Za i Przeciw?

FAŁSZYWY GŁOS 2

To wy go znacie?

FAŁSZYWY GŁOS 1

A kto go nie zna?

FAŁSZYWY GŁOS 2

No, kto?

FAŁSZYWY GŁOS 1

Chyba tylko wy... A można różne rzeczy o nim powiedzieć... Można, na ten przykład powiedzieć, że to chłop, co rękę na pana podniósł i to nieraz, nie dwa, chociaż, kto to pamięta... Można też powiedzieć, że to fabrykant, co majątek swój na budowanie tfu! społeczeństwa, przeznaczą, na śmierć się zaharowując... Można powiedzieć, że to młody powstaniec, któremu jeszcze mleko pod nosem nie ostygło, a już na bagniet nabity... Albo, że tajny nauczyciel, tajnego nauczania, na tajnym uniwersytecie, któremu w każdej chwili grozi wykrycie przez gestapo... Można nawet powiedzieć, że to, za przeproszeniem, opozycjonista, co nad powielaczem nocami ślęczy... I tak można by gadać do usranej śmierci, a śmierci w tych opowieściach cała kupa, ale to nie będzie cała prawda, prawda mości panie?

GŁOS „ZA I PRZECIW” (*wielkim Głosem*)

Prawda to! Prawda... Bo ja płomieniem jestem! Płomieniem, co w sercach, tak młodych, jak i starych goreje! Co zgasić się nie da i płonie, płonie pośród zgliszczy, w których tchórze niczym szczury pomieszkują! A płomień ten nie gaśnie, nie gaśnie! Bo umiłowaniem wolności podsycany jest! Wolnością zachłyśnięty! I żaden potop, żaden draństwa zalew, zdrady eksplozyja...

FAŁSZYWY GŁOS 1

Dobra, dobra! Jak taki płomień jesteś, to chyba płonąć powinienes, co?

FAŁSZYWY GŁOS 1 podpala GŁOS „ZA I PRZECIW”.

FAŁSZYWY GŁOS 1

No, teraz się wszystko zgadza, gdzie jest płomień, jest i ogień.

FAŁSZYWY GŁOS 2

Ale się hajcuje, aż miło!

FAŁSZYWY GŁOS 1

Jara cię to?

FAŁSZYWY GŁOS 2

Jara na maksa!

FAŁSZYWY GŁOS 1

I dobrze! Niech się jara. No, kochani. Wy tu sobie trochę jeszcze posiedźcie, a my tymczasem... pójdziemy zapalić! He, he!

FAŁSZYWY GŁOS 1 i FAŁSZYWY GŁOS 2 unieruchamiają wszystkie Głosy (ten „Z PTASZKIEM” chichocze przy tym, jak przy gilgotkach), prócz „ZA I PRZECIW”, który nadal płonie i „PUSTEGO”, który nadal stoi plecami do świata.

FAŁSZYWY GŁOS 2

Zapalić? Ha, ha, ha! A to dobre!

FAŁSZYWY GŁOS 1

E, tam, bez przesady.

FAŁSZYWY GŁOS 2

Powaga! Ty to mógłbyś być tym komikiem, lepszym nawet od tego pajaca z ptaszkiem!

FAŁSZYWY GŁOS 1

Mówisz?

FAŁSZYWY GŁOS 2

No a jak! Czasem to jesteś bardzo śmieszny!

FAŁSZYWY GŁOS 1 (*wychodząc*)

E, nie gadaj, ja to potrafię być tylko strasznie śmieszny!

FAŁSZYWY GŁOS 2 (*również wychodząc*)

No, a co ja mówię?

FAŁSZYWY GŁOS 1

To był żart, kolego, żarcik taki...

4. NIEWAŻNY GŁOS

Głosy milczą przez chwilę. Ten, który płonął, dopala się.

WAŻNY GŁOS „ZA”

I... i co teraz?

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Nic. Pożyjemy, zobaczymy. To nie będzie trwać wiecznie, prędzej, czy później się skończy... już nieraz przecież tak...

WAŻNY GŁOS „ZA”

To przez ciebie! Przez te twoje...

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Bzdury! Jakie moje? Ja tylko pytałem, zastanawiałem się, wątpiłem...

WAŻNY GŁOS „ZA”

Właśnie! Wątpiłeś! A ja przecież mówiłem: może i demokracja ma wady, ale to najlepszy...

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Może i najlepszy, ale za słaby był. Rozumiesz? Po prostu za słaby był ten system. Za dużo dziur miał, zbyt kruche podstawy. I wystarczyło, że paru złych, albo tylko pazernych ludzi dorwało się do sterów i...

WAŻNY GŁOS „ZA”

I co teraz!? Wszystko stracone!

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

E tam, może parę pokoleń...

WAŻNY GŁOS „ZA”

Pokoleń? Parę!? Przecież to ludzkie losy są! Ludzkie życia!

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

...może mniej... poza tym... nie wszystko stracone! Jest jeszcze nadzieja...

WAŻNY GŁOS „ZA”

W czym?

WAŻNY GŁOS „PRZECIW” (*wskazuje na „PUSTEGO”*)

W nim!

WAŻNY GŁOS „ZA”

W Pustym? Przecież on jest Nieważny!

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Głupoty gadasz! On tak naprawdę jest, w jakimś sensie, najważniejszy!

WAŻNY GŁOS „ZA”

Nie rozumiem!

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Bo wąsko to wszystko widzisz! Jak on przestanie być Pusty, to nikt już takich numerów, jak tu widzimy nie wykręci! Łapiesz? Ten aparat będzie dobrze wtedy zabezpieczony!

WAŻNY GŁOS „ZA”

Tak?

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Tak, tak! Podstawy się wtedy zrobią silniejsze! Mówię, ci młody, im mniej Pustych Głosów, tym pełniejsze fundamenty!

WAŻNY GŁOS „ZA”

No, to... To trzeba działać! Trzeba z nim pogadać!

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

To gadaj, w tym akurat celujesz.

WAŻNY GŁOS „ZA”

Dzięki, ale... a nie mógłbyś mi pomóc?

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Zastanowię się.

WAŻNY GŁOS „ZA”

Mój Boże, totalitaryzm na nas idzie, a ten się zastanawia... dobra, dobra, do niczego nie zmuszam! (*do NIEWAŻNEGO GŁOSU „PUSTEGO”*) Hej, kolego! Możemy pogadać?

NIEWAŻNY GŁOS „PUSTY” nie reaguje.

WAŻNY GŁOS „ZA”

Bo wiesz, to jest bardzo ważne, żebyś nie był Pusty, bardzo. Od tego dużo zależy, rozumiesz?

NIEWAŻNY GŁOS „PUSTY” nie reaguje.

WAŻNY GŁOS „ZA”

No, tego. Bez ciebie nie jest dobrze. Nie ma wystarczających podstaw i jest niewesoło. A przecież nie chcemy, żeby było niewesoło?

NIEWAŻNY GŁOS „Z PTASZKIEM”

Mam opowiedzieć kawał?

WAŻNY GŁOS „ZA”

Zamknij się!

NIEWAŻNY GŁOS „Z PTASZKIEM”

No, co!?! Artystę cenzurujesz?

WAŻNY GŁOS „ZA”

Przestań przeszkadzać, błaznie!

NIEWAŻNY GŁOS „Z PTASZKIEM”

Nie napinaj się tak, bo ci zaraz żyłka pęknie!

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Ej, ej! Mamy tu ważniejsze sprawy na głowie, niż puste spory!

WAŻNY GŁOS „ZA”

Racja! Pusty Głosie! Weź się zdecyduj... trzeba wybrać, czy idziesz drogą postępu, czy cofasz się do tyłu...

NIEWAŻNY GŁOS „PUSTY” nie reaguje.

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Nie, no, świetnie ci idzie! Argumenty masz, że aż strach...

WAŻNY GŁOS „ZA”

O co ci chodzi! Robię, co mogę!

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Rezultaty?

WAŻNY GŁOS „ZA”

Daj mi trochę czasu!

WAŻNY GŁOS „PRZECIW”

Tu nie ma czasu! Hej, koleś! Czy tam koleśiwo! Nie bądź mięczak, bo cię zjedzą! Pokaż lepiej, na co cię stać! No, dalej!