



Warunki techniczne realizacji spektaklu

SCENA

Przeźródź sceniczna: 10 m szer. x 6 m gł. x 2 m wys.

Pełne wyciemnienie sali

Możliwość podwieszenia monitora w 1/3 gęębokości sceny

OŚWIETLENIE

Reflektory profilowe, z możliwością regulacji – 30 szt. (w tym 20 szt. z przycinarkami)

Stroboskop

Nastawnia z możliwością regulacji

NAGŁOŚNIENIE

Wykonawczy system nagłośnieniowy adekwatny do wielkości sali

Odsłuch sceniczne

Mikser audio

Odtwarzacz CD (z funkcją CUE) x 2 szt.

Pulpit na 7 wejść mikrofonowych XLR (mono) oraz 2 wejścia mikrofonowe XLR (stereo)

Mikrofon bezprzewodowy x 7 szt.

GardEROBY z wyposażeniem (w tym napoje ciepłe, napoje chłodzące polskiej produkcji)

CZAS

montaż: 3 godziny

spektakl: 80 minut (w tym 15 min. przerwy)

demontaż: 2 godziny